

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ГАРМОНИЯ ДЕТСТВА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА**

443035, г. Самара, проспект Кирова, 199, тел. (846) 269-15-88, e – mail: sdo.garmoniya-detstva@63edu.ru

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ЦДТ
«Гармония детства» г.о. Самара



А.С. Поршин

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении Фестиваля открытых занятий педагогических работников
МБУ ДО «ЦДТ «Гармония детства» г.о. Самара
«К вершинам мастерства»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Фестиваля открытых занятий педагогических работников МБУ ДО «ЦДТ «Гармония детства» г.о. Самара «К вершинам мастерства» (далее – Фестиваль), его организационное и методическое обеспечение, порядок участия в Фестивале, требования к открытым занятиям, регулирует права и обязанности участников. .

1.2. Положение действует на период проведения Фестиваля.

1.3. Организатор Конкурса: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества «Гармония детства» городского округа Самара (далее – Центр).

1.4. Цели и задачи Конкурса

Целью проведения Конкурса является выявление и распространение лучших педагогических практик педагогических работников Центра по использованию современных образовательных технологий, методов и приемов реализации основных направлений Концепции развития

дополнительного образования в Российской Федерации, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Задачи:

- развивать творческую активность педагогов по использованию современных образовательных технологий, методов и приемов при проведении учебных занятий по различным направлениям детского творчества;
- обобщать и распространять лучший педагогический опыт по методике проведения занятий в системе дополнительного образования детей;
- повышать профессиональную компетентность педагогов в области методики проведения занятий дополнительного образования с использованием современных образовательных технологий, методов и приемов.

2. Сроки проведения Фестиваля

2.1. Конкурс проводится с 01.12.2025 по 26.12.2025 и с 02.03.2026 по 31.03.2026 в соответствии с графиком:

Сроки	Содержание деятельности
1 октября	Информирование о Фестивале, рассылка Положения
До 31 октября	Педагог заполняет заявку на участие в Фестивале (Приложение 1) и предоставляет ее председателю отдела. На основании заявок составляется график проведения открытых занятий.
1-26 декабря 2025; 2-31 марта 2026	Проведение открытых занятий по графику.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Фестивале приглашаются педагогические работники Центра, независимо от стажа работы и образования, квалификационной категории, представляющие разнообразные актуальные методики, образовательные технологии, современные методы и приемы проведения занятий с учетом специфики дополнительного образования.

3.3. Участники, принимая участие в Фестивале, соглашаются с правилами его проведения, изложенными в Положении.

3.4. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Фестивале к заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

4. Условия проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в очной форме на основании утвержденного директором приказа по Центру.

4.2. Открытые занятия проводят педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы Центра.

4.3. В ходе проведения открытых занятий педагогические работники представляют разнообразный опыт актуальных методик (образовательных технологий, методов и приемов) проведения занятий с учетом специфики дополнительного образования по различным направлениям детского творчества.

4.4. Тема и форма проведения открытого занятия определяется участниками самостоятельно.

4.5. Педагоги проводят открытое занятие на детской аудитории группы своего объединения любого года обучения.

4.6. Продолжительность открытого занятия не более 40 минут.

4.7. До или после проведения открытого занятия участник Фестиваля имеет возможность прокомментировать цель и задачи занятия, особенности используемой методики проведения занятия.

4.6. Перед началом проведения открытого занятия участник Фестиваля предоставляет экспертам развернутый план-конспект занятия (Приложение 2).

4.7. Присутствующие на открытом занятии эксперты (администрация, педагоги) проводят анализ в соответствии с отзывом о занятии (Приложение 3) и оставляют пожелания и рекомендации для педагогов, проводивших занятие.

5. Критерии оценки открытых занятий

5.1. Соответствие методики проведения занятия дидактической схеме занятия.

5.2. Ясность и четкость постановки перед обучающимися темы и цели занятия.

5.3. Использование обоснованных методов и приемов:

- повторения пройденного материала;
- актуализации знаний обучающихся по изучению нового материала;
- изучения нового материала;
- выявления результатов усвоения обучающимися содержания занятия и способов деятельности;
- применения полученных знаний, способов деятельности и опыта творчества на практике.

5.4. Обоснованность отбора приемов, методов и средств для вовлечения учащихся в активную познавательную и творческую деятельность.

6. Подведение итогов Фестиваля

6.1. Подведение итогов Фестиваля проводится в соответствии с разработанными критериями на Педагогическом совете Центра.

6.2. Лучшие материалы будут опубликованы на официальном сайте Центра, а также будет рассматриваться вопрос публикации сборника «Лучшие образовательные практики МБУ ДО «ЦДТ «Гармония детства» г.о. Самара

Структура плана-конспекта открытого занятия

1. Титульный лист (название учреждения, план-конспект открытого занятия по теме: «указать название темы», дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «название», фамилия, имя, отчество педагога, год разработки).

2. Пояснительная записка:

- тема открытого занятия;
- дата и место проведения;
- год обучения по программе;
- возраст детей;
- цель занятия;
- задачи занятия (желательно указать обучающие, развивающие и воспитательные);
- ожидаемые результаты (должны соответствовать цели и задачам);
- методическое обеспечение (перечень дидактических и наглядных материалов, используемых на занятии, форм выявления результативности освоения материала занятия и т.п.);
- материально-техническое обеспечение занятия.

3. Этапы проведения занятия с конспективно изложенным содержанием, указанием форм и методов, с помощью которых будет реализованы цель и задач, форм и методов контроля по итогам каждого этапа.

Приложение 3
к Фестивалю открытых занятий
педагогических работников
МБУ ДО «ЦДТ «Гармония детства» г.о. Самара
«К вершинам мастерства»

Критерии оценивания открытого занятия

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

Достигнуто в полной мере	5 баллов
Достигнуто частично	3 балла
Достигнуто в малой степени	1 балл
Не достигнуто (или не входило в цели)	0 баллов

ОТЗЫВ об открытом занятии

(Ф.И.О. педагогического работника, должность, место работы)

(тема и дата проведения занятия)

№	Критерии	Баллы
1	Цели занятия, его план были открыты обучающимся, конкретны и побудительны для них	
2	Замысел занятия реализован	
3	Созданы условия для мотивации деятельности и актуализации опыта обучающихся	
4	Занятие способствовало развитию качеств личности: <i>коммуникативность, способность к эффективному личностному общению, регулированию конфликтов</i> <i>критическое мышление</i> <i>креативность, установка на творчество</i> <i>самостоятельность и ответственность</i> <i>рефлексивность, способность к самооценке и самоанализу</i>	
5	Занятие способствовало расширению общекультурного кругозора	
6	Занятие помогло обучающимся в ценностно-смысловом самоопределении	
7	Педагог сумел заинтересовать обучающихся, владел аудиторией	
8	Качество методического обеспечения (пособия, раздаточные материалы, материалы на электронных носителях и пр.), методы обучения и контроля адекватны возможностям обучающихся	
9	Психологическая комфортность: создание на занятии мотивирующей и доброжелательной образовательной среды	
	Всего баллов:	

Вывод: _____

Эксперт _____

(ФИО, должность, место работы)

Подпись _____